石家庄铁道大学

硕士研究生招生初试科目考试大纲

科目名称：艺术基础

编制单位：建筑与艺术学院

一、总体要求

本门课程要求考生全面系统的掌握外国近现代设计史、中国工艺美术史、设计概论等相关理论的基本概念、原理、方法等相关内容，及运用基本原理解决有关实际问题的能力。

二、考试形式

试卷以主观题型为主，主要包括填空题、名词解释、简答题、论述题等，具体以实际考试为准。考试时间和总分以招生简章发布为准。

三、考试内容

1、艺术设计理论

(1) 中国工艺美术发展的一般历程，各历史时期的主要工艺品类型、工艺特点、实例以及各阶段工艺取得的主要成就和特点。

(2) 中国工艺美术发展的人文背景，主要影响因素和演进的主要推动力量。

(3) 东方的色彩心理学

(4) 东方哲学体系对中国工艺美术产生与发展的影响。

(5) 西方近现代设计产生的背景，各历史时期的主要风格、设计特点、实例以及主要成就。

(6) 德国的设计思想

(7) 美国的设计思想

(8) 国际主义设计

(9) 西方的色彩心理学

(10) 设计心理学与应用技巧

(11) 中西方哲学体系下艺术设计的对比与分析

(12) 对西方艺术设计定义下价值体系的反思

2、艺术设计项目工程

(1)　艺术设计项目的主题、叙事、与符号筛选

(2)　艺术设计项目的一般程序及各阶段工作要求；艺术设计的一般依据和基本原则。理解艺术设计中立意的含义及立意的常见方法；了解艺术设计的社会功能；了解艺术设计的一般组成要素和设计要求。

(3)　艺术设计项目的类型及原则，艺术造型和色彩设计的主要方法，设计构图的特征和规律，意境的创新手法。

(4)　艺术设计与材料的支撑关系

(5)　艺术设计与工艺技术的关系

(6)　艺术设计与公权力的关系